

Curriculum

Media Management (B.Sc.)

Die Module sind entsprechend der Studierreihenfolge sortiert.

Module und Lehrveranstaltungen	CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrform	Leistungsart	Prüfungsformen	fv
M01 Medienwirtschaft	9	6	1.		PL	K	
Medienwirtschaft 1	3	2	1.	V + Ü	–	–	
Medienwirtschaft 2	3	2	1.	V + SU	–	–	
Medienwirtschaft 3	3	2	1.	V + SU	–	–	
M02 Recht	6	4	1.		PL	K	
Recht 1	3	2	1.	V	–	–	
Recht 2	3	2	1.	V	–	–	
M03 Informations- und Kommunikationstechnologie (IKT)	6	4	1.		PL	K	
IKT1	3	2	1.	V	–	–	
IKT2	3	2	1.	V + SU	–	–	
M04 Webtechnologie	6	4	1. - 2.		PL	K	
Webtechnologie 1	3	2	1.	V + Ü	–	–	
Webtechnologie 2	3	2	2.	V + SU	–	–	
M05 Bild- und Tontechnologie	6	4	1. - 2.		PL	K	
Bild- und Tontechnologie 1	3	2	1.	V + Ü	–	–	
Bild- und Tontechnologie 2	3	2	2.	V + SU	–	–	
M06 Design	9	6	1. - 2.		–	–	
Design 1	6	4	1.	V + P	PL	A u. P	
Design 2	3	2	2.	V + Ü	PL	A u. Pr	
M07 Internationale und interkulturelle Kompetenzen	9	6	2. - 3.		–	–	
Media English	3	2	2.	Ü	PL	Por	
Soziale und berufliche Kompetenzen	3	2	2.	Proj	SL	P [MET]	
Intercultural Communication	3	2	3.	Ü	PL	Por	
M08 Finanz- und Rechnungswesen	6	4	2. - 3.		PL	K	
Finanz- und Rechnungswesen 1	3	2	2.	V + Ü	–	–	
Finanz- und Rechnungswesen 2	3	2	3.	V + Ü	–	–	
M09 Medienmarketing	9	6	2. - 3.		PL	K	
Medienmarketing 1	3	2	2.	V + SU	–	–	
Medienmarketing 2	3	2	3.	V + SU	–	–	
Medienmarketing 3	3	2	3.	V + Ü	–	–	
M10 Umsetzungskompetenzen	9	6	2. - 3.		–	–	
Umsetzungskompetenzen Design	3	2	2.	P	SL	A [MET]	
Umsetzungskompetenzen Technik	3	2	2.	P	SL	A [MET]	
Umsetzungskompetenzen Wirtschaft	3	2	3.	P	SL	A [MET]	
M11 Organisation und Personal	6	4	3.		PL	K	
Organisationsmanagement	3	2	3.	SU + Ü	–	–	
Personalmanagement	3	2	3.	V + SU	–	–	
Wahlpflicht Medien 1 (siehe Anmerkung 1)	12	8	3.		PL	~	Ja
M14 Unternehmensführung	9	6	4.		PL	K	
Unternehmensführung 1	3	2	4.	V + Ü	–	–	
Unternehmensführung 2	3	2	4.	V	–	–	
Unternehmensführung KMU	3	2	4.	V + SU	–	–	
M17 Projektstudium 1 (siehe Anmerkung 2)	15	11	4.		PL	A u. P u. Pr	Ja
Projekt 1	14	10	4.	Proj	–	–	
Projektmanagement 1	1	1	4.	SU	–	–	
Wahlpflicht Medien 2 (siehe Anmerkung 3)	6	4	4.		PL	~	Ja
Berufspraktische Tätigkeit (siehe Anmerkung 2)	30	1	5.		SL	A u. Pr [MET]	Ja
Begleitseminar	1	1	5.	SU	–	–	
Berufspraktikum	29	–	5.	P	–	–	
M18 E-Business	9	6	6.		PL	K	
E-Business Software	3	2	6.	SU + P	–	–	
Ökonomische Grundlagen des E-Business	3	2	6.	V + SU	–	–	
Technische Grundlagen des E-Business	3	2	6.	V + Ü	–	–	
M19 Projektstudium 2 (siehe Anmerkung 4)	15	11	6.		PL	A u. P u. Pr	Ja
Projekt 2	14	10	6.	Proj	-	–	
Projektmanagement 2	1	1	6.	SU	-	–	
M20 Aktuelle Themen des Media Management (siehe Anmerkung 5)	12	8	6. - 7.		–	–	Ja
Aktuelle Themen Mediendesign und -technik	6	4	6. - 7.	S	PL	H u. Pr	
Aktuelle Themen Medienwirtschaft	6	4	6. - 7.	S	PL	H u. Pr	
M21 Medienwissenschaften	6	4	7.		PL	K o. R	
Medienforschung	3	2	7.	V + SU	–	–	
Medientheorie	3	2	7.	V + SU	–	–	
M22 Bachelor-Thesis (siehe Anmerkung 6)	15	2	7.		PL	A	Ja
Bachelor-Thesis	12	–	7.	BA	–	–	
Propädeutikum Thesis	3	2	7.	Prp	–	–	

Wahlpflichtmodule Medien 1

Es ist ein Modul zu wählen.

M12 Bewegtbildmedien 1 (siehe Anmerkung 1)	12	8	3.		PL	K u. Por	Ja
Konzeption von Bewegtbildmedien	6	4	3.	SU + P	—	—	
Produktion von Bewegtbildmedien	6	4	3.	SU + P	—	—	
M13 Interaktive Medien 1 (siehe Anmerkung 1)	12	8	3.		PL	K u. Por	Ja
Konzeption Interaktiver Medien	6	4	3.	SU + P	—	—	
Produktion Interaktiver Medien	6	4	3.	SU + P	—	—	

Wahlpflichtmodule Medien 2

Je nach Auswahl in Wahlpflicht Medien 1 ist hier das jeweils aufbauende Modul zu wählen.

M15 Bewegtbildmedien 2 (siehe Anmerkung 7)	6	4	4.		—	—	Ja
Media Design	3	2	4.	V + Ü	PL	A o. P u. Pr	
Multimedia	3	2	4.	V + SU	PL	K o. A	
M16 Interaktive Medien 2 (siehe Anmerkung 8)	6	4	4.		—	—	Ja
Media Design	3	2	4.	V + Ü	PL	A o. P u. Pr	
Multimedia	3	2	4.	V + SU	PL	A o. K	

Anmerkungen

Wenn mehrere mögliche Prüfungsformen angegeben sind, wird die Prüfungsform jeweils zu Semesterbeginn durch den Prüfungsausschuss festgelegt und bekannt gegeben.

(1) Voraussetzung (FV): Bestandene Module M03, M04, M05 und M06 (Informations- und Kommunikationstechnologie, Webtechnologie, Bild- und Tontechnologie, und Design).

(2) Voraussetzung (FV): min. 85 CP aus den Modulen M01 bis M13.

(3) Voraussetzung (FV): Beständenes Modul M12 (Bewegtbildmedien 1) oder M13 (Interaktive Medien)

(4) Voraussetzung (FV): Modul 17 (Projektstudium 1)

(5) Voraussetzung (FV): min. 85 CP aus den Modulen M01 bis M13. Es wird in beliebiger Reihenfolge je eine Seminararbeit aus den Bereichen Medienwirtschaft und aus Mediendesign/ Technologie (D/T) angefertigt. Das Thema im Bereich D/T entspricht dem über die Wahlpflichtmodule gewählten Schwerpunkt (Bewegtbild- oder Interaktive Medien).

(6) Voraussetzung (FV): Bestandene Module M19 (Projektstudium 2) und Berufspraktische Tätigkeit

(7) Voraussetzung (FV): Beständenes Modul M12 (Bewegtbildmedien 1)

(8) Voraussetzung (FV): Beständenes Modul M13 (Interaktive Medien 1)

Allgemeine Abkürzungen

CP: Credit-Points nach ECTS, SWS: Semesterwochenstunden, PL: Prüfungsleistung, SL: Studienleistung, [MET]: mit Erfolg teilgenommen, ~: je nach Auswahl, —: nicht festgelegt, fV: formale Voraussetzung ("Ja": Näheres siehe Prüfungsordnung und Modulhandbuch)

Lehrformen

V: Vorlesung, SU: Seminaristischer Unterricht, Ü: Übung, P: Praktikum, BA: Bachelor-Arbeit, S: Seminar, Prp: Propädeutikum, Proj: Projekt

Prüfungsformen

A: Ausarbeitung, H: Hausarbeit, K: Klausur, P: Praktische Arbeit / Projektarbeit, Por: Portfolio, Pr: Präsentation, R: Referat, ~: Je nach Auswahl